



SCUOLA
di Alta Formazione
di ARTE e TEOLOGIA



PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA
DELL'ITALIA MERIDIONALE
SEZIONE SAN LUIGI

DIPLOMA IN ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico
2026/2027

Formare lo sguardo.
Interpretare l'arte.
Comunicare il sacro.



Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale
Sezione San Luigi – Napoli

Il Diploma in Arte e Teologia

offre una formazione interdisciplinare, prevalentemente online, arricchita da laboratori, seminari e attività integrative in presenza.

Il percorso consente di acquisire strumenti qualificati per leggere, interpretare e comunicare il patrimonio artistico sacro nella sua dimensione storica, teologica, liturgica e culturale.



Lezioni prevalentemente online



Docenti qualificati



Iscrizione al percorso completo o a singoli corsi



Attività integrative in presenza.

A chi è rivolto

Il Diploma si rivolge a studenti, docenti, operatori pastorali, guide turistiche, professionisti dei beni culturali e a tutti coloro che desiderano acquisire strumenti qualificati per leggere e valorizzare l'arte sacra.

- Laureati e studenti universitari;
- Docenti e insegnanti di religione;
- Religiosi, seminaristi, catechisti e operatori pastorali;
- Guide turistiche e operatori del turismo culturale e religioso;
- Operatori museali e dei beni culturali;
- Educatori e animatori culturali;
- Persone interessate al dialogo tra arte, fede e cultura.

Un percorso pensato per chi desidera comprendere l'arte sacra non solo come patrimonio da conservare, ma come linguaggio vivo della fede, della cultura e della comunità.





Il Diploma è conferito dalla Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale

– Sezione San Luigi,

secondo le modalità previste
dal regolamento didattico
e dalle autorizzazioni accademiche
vigenti.

Modalità didattica

Le lezioni dell'Anno Accademico 2026/2027
si svolgeranno prevalentemente online,
per favorire la partecipazione anche di studenti
fuori sede e professionisti.

Laboratori, seminari, giornate di studio,
convegni, visite e viaggio di istruzione
saranno proposti come attività integrative
in presenza e potranno essere scelti
liberamente dallo studente secondo
il calendario annuale.

Formula flessibile:

è possibile iscriversi al Diploma completo,
a singoli corsi o ad attività integrative.

Offerta formativa 2026/2027

Corsi, docenti, ore e crediti formativi

I semestre

Il Nostro Orizzonte Ermeneutico

■ **Introduzione alla Sacra Scrittura**

Docente: V. Appella

12 ore

Nota: corso opzionale. Esonerati coloro che hanno un titolo teologico.

■ **Introduzione ai Linguaggi Artistici e simbolici: visione e figura umana nella storia dell'arte**

Docente: F. Carlomagno SJ

Ore: 12 ore

Nota: corso opzionale. Esonerati coloro che hanno un titolo storico artistico.

■ **Le Arti nella Scrittura**

Docente: E. Salvatore

Ore: 16 - Crediti: 2 ECTS

■ **Le Arti nella Tradizione**

Docente: N. Salato

Ore: 16 - Crediti: 2 ECTS

La Trattazione Cronologica e Sistemica

■ **Storia dell'Architettura in Prospettiva Teologica**

Docente: E. Gambuti

Ore: 32 ore - 2 ECTS

Nota: corso con proposta laboratoriale





■ **Storia dell'Arte Figurativa in Prospettiva Teologica e Liturgica**

Docente: J.P. Hernandez SJ

Ore: 32 - Crediti: 4 ECTS

Nota: corso con proposta laboratoriale

Approcci Interdisciplinari

■ **Approccio all'Arte dall'Estetica Teologica: Mistagogia della luce. La filosofia alle origini del culto**

Docente: Juan Rosado Calderón

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Nota: nuovo corso

■ **Approccio all'Arte dalla Storia della Chiesa**

Docenti: P. Oberholzer/L. Cinelli

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Nota: nuovo corso

■ **Approccio all'Arte dall'Antropologia**

Docente: G. De Simone

Ore: 12 - Crediti: ,5 ECTS

Approfondimenti

■ **Temi di Archeologia Cristiana**

Docente: G. Liccardo

Ore: 12 - Crediti: ,5 ECTS

■ **Vedere per credere: neuroscienze dell'arte sacra**

Docente: A. Monti

Ore: 12 - Crediti: ,5 ECTS

Nota: nuovo corso

■ **Temi di Arte Sacra**

Docente: G. Albano

Ore: 32 - Crediti: 4 ECTS

Nota: corso con proposta laboratoriale

■ **Lo Splendore dell'Invisibile: Arte e Fede a Bisanzio**

Docente: D. Ruscu

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

■ **I principi estetici dell'Islam**

Docente: L. Territo SJ

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Nota: nuovo corso

Trasmissione e Pedagogia

■ **La creazione, canto della bellezza di Dio**

Docenti: G. Albano – A. Dall'Asta – J.P. Hernandez – S. Zuffi

1Ore: 6 - Crediti: 2 ECTS

Nota: nuovo corso (corso valido anche per il percorso "Insegnare la Religione con l'Arte")

Il semestre

La Trattazione Cronologica e Sistemica

■ **Storia dell'Architettura in Prospettiva Teologica 2**

Docente: E. Gambuti

Ore: 24 - Crediti: 3 ECTS

Nota: corso con proposta laboratoriale

■ **Storia dell'Arte Figurativa in Prospettiva Teologica e Liturgica 2**

Docente: J.P. Hernandez SJ

Ore: 24 - Crediti: 3 ECTS

Nota: corso con proposta laboratoriale

Approcci Interdisciplinari

■ **Approccio all'Arte dalla Storia della Chiesa**

Docente: P. Oberholzer/L. Cinelli

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Nota: nuovo corso





■ **Approccio all'Arte dall'Antropologia 2**

Docente: G. De Simone

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Approfondimenti

■ **Temi di Arte Sacra 2**

Docente: G. Albano

Ore: 24 - Crediti: 3 ECTS

Nota: corso con proposta laboratoriale

■ **Teologia dell'Arte Oltre il Sacro**

Docente: A. Dall'Asta SJ

Ore: 24 - Crediti: 3 ECTS

Nota: valido anche per il percorso "Insegnare la Religione con l'Arte"

■ **Musica. Traccia dell'Invisibile**

Docente: C. Caneva

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

■ **Arte sacra e boom turistico. Sguardi di esperti e giornalisti tra dati e deontologia**

Docenti: M. Parisi - E. Parolisi

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Nota: nuovo corso

■ **Corso tema dell'anno: San Francesco.**

Teologia dell'immagine e teologia della parola

Docenti: N. Salato - C. Bruno

Ore: 16 - Crediti: 2 ECTS

Nota: nuovo corso

■ **Spazio, Forma e Spirito: Arte e Architettura nella Tradizione Ignaziana**

Docenti: G. Amalfa SJ - A. Bonavita SJ

Ore: 12 - Crediti: 1,5 ECTS

Nota: nuovo corso

■ Leggere un'opera d'arte: Soglie. L'arte come spazio di attraversamento

Docenti: G. Privitelli – E. Brunet – N. Oliveri

Ore: 16 - Crediti: 2 ECTS

Nota: nuovo corso

Trasmissione e Pedagogia

■ Custodia e Valorizzazione del Patrimonio Culturale tra Economia e Pastorale del Turismo

Docenti: R. Briganti; A. Alessio; E. Straccini

Ore: 24 - Crediti: 3 ECTS

Nota: nuovo corso con proposta laboratoriale

■ Attività Laboratoriali

Laboratorio

Ore: 12 - Crediti: ,5 ECTS

Laboratori, seminari e attività integrative

Accanto alle lezioni, la Scuola propone attività integrative pensate per favorire il confronto diretto con le opere, i luoghi, i linguaggi e le pratiche della comunicazione culturale.

Le attività potranno comprendere:

■ laboratori di lettura dell'opera d'arte;

■ seminari tematici;



- incontri con studiosi, artisti ed esperti;
- giornate di studio;
- convegni;
- visite e percorsi culturali;
- viaggio di istruzione.

Le attività in presenza saranno comunicate nel corso dell'anno e potranno essere scelte liberamente dallo studente.

Competenze acquisite

Al termine del percorso lo studente avrà acquisito strumenti per:

- leggere l'opera d'arte nel suo contesto storico, teologico, liturgico e simbolico;
- comprendere il rapporto tra arte, fede, spiritualità e cultura;
- comunicare il patrimonio sacro in modo corretto, accessibile e qualificato;
- progettare percorsi didattici, pastorali, museali e turistico-culturali;
- valorizzare chiese, musei, collezioni, itinerari religiosi e luoghi della memoria cristiana;
- integrare arte e teologia nella formazione, nella catechesi e nell'insegnamento.

Quote e iscrizioni

Le informazioni relative alle quote di iscrizione, alle modalità di pagamento, alle scadenze e alla procedura di immatricolazione sono disponibili sul sito ufficiale della Scuola.

È possibile iscriversi al percorso completo, a singoli corsi o alle attività integrative previste dal calendario annuale.

Informazioni e iscrizioni

Sito web:

www.scuolaarteteologia.it

WhatsApp business

0812460333

Cellulare

3791639021



Posta elettronica

direttore.arteteologia@pftim.it

segreteria.arteteologia@pftim.it

Scuola di Alta Formazione in Arte e Teologia – SAFAT

Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale

Sezione San Luigi – Napoli

Via Petrarca 115, Napoli

**Un percorso
per formare lo sguardo,
interpretare l'arte
e comunicare il sacro.**

**Scuola di
Alta Formazione
in Arte e Teologia
SAFAT**

**Pontificia Facoltà Teologica
dell'Italia Meridionale
Sezione San Luigi – Napoli**

**Info e iscrizioni:
www.scuolaarteteologia.it**

