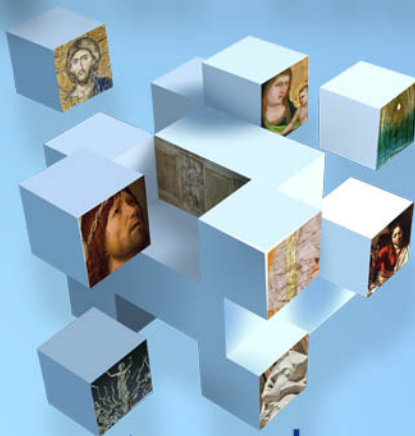




PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA  
DELL'ITALIA MERIDIONALE  
SEZIONE SAN LUIGI



**SCUOLA**  
**di Alta Formazione**  
**di ARTE e TEOLOGIA**



Anno Accademico  
**2023-2024**

**Quadro orario  
giornaliero  
delle lezioni**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì  
5 ottobre**



14.00

Presentazione Attività Anno Accademico **2023-2024**

14.45

Presentazione Attività Anno Accademico **2023-2024**

•15:30

**PAUSA**

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

•17.10

**PAUSA**

17.20

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

18.05

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

•18.50

**Fine lezioni**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti!

**La presentazione delle attività dell'anno accademico si svolgerà online e possono partecipare tutti gli iscritti dei diversi percorsi della Scuola**



**Avvisi  
e Note**





14.00

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

14.45

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

●15:30

**PAUSA**

15.40

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

16.25

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

●17.10

**PAUSA**

17.20

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

18.05

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

La lezione "Approccio all'arte dall'estetica teologica" sarà tenuta dal Prof. J.P. Hernandez



**Avvisi  
e Note**



● 15:30

QUALE SPERANZA PER IL FUTURO.

LA QUESTIONE DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE  
ATTRAVERSO L'ARTE

● 18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

### AVVISO:

Corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte  
in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.  
Le lezioni si terranno online e/o presso l'Auditorium  
San Fedele di Milano.





14.00

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

14.45

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●15:30

**PAUSA**

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●17.10

**PAUSA**

17.20

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

18.05

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti







09:00

**TEMA “Dire l’uomo: arte come specchio e finestra”**



**SCUOLA di Alta Formazione di ARTE e TEOLOGIA**

**PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELLA MADRIDALE ROMA MARITIMALE**

ANNO ACCADEMICO 2023/2024

**Giornate di studio - 20/21 ottobre 2023**

**Dire l'uomo:  
arte come  
specchio  
e finestra**

Nell'ambito del Diploma di Arte e Teologia, per l'anno accademico 2023/24, la Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia apre a tutti alcune giornate di studio.

Primo appuntamento, il 20 e 21 ottobre, dedicato al tema "Dire l'uomo: arte come specchio e finestra".

Al centro del confronto a più voci ci sarà l'arte cristiana e la necessità di soggettività come preghiera visibile, come specchio dello spirito, come finestra sulla speranza.

**20 ottobre 2023**  
Ore 14.30: Accoglienza  
Ore 15.00: Convidio: Jean-Paul Hernandez/SPTM Sez. S. Luigi Fiumanigo; Francesco Gambusi, Giovanni Liccardi, Nicola Salato, Emilio Salzano, Luigi Totto  
Ore 17.00: Pausa caffè  
Ore 18.00: Dibattito e Convidio: Gaetano Albano

**21 ottobre 2023**  
Ore 9.00: Apertura: Via Duomo, Visto/guida al Battistero di San Giovanni in Forme di Napoli  
Ore 11.00: Workshop tematici

**Per iscriversi**  
è necessario compilare il modulo online <https://www.scuolarteiteologia.it/iscrizioni-2023/>

Il numero è riservato dal MIUR quale ente erogatore di corsi di aggiornamento per docenti (Ente accreditato art. L. 12, ottobre accreditamento ore di formazione 150 del 21 marzo 2016).

**Iscrizione entro il 15 ottobre 2023.**  
 quota partecipazione a corso di aggiornamento € 5,00 da versare entro il 20 settembre 2023.

**Sede e segretario:**  
**PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELLA ITALIA MEDITERRANEA, Sez. San Luigi**  
Via Roma, 111 00122 Roma  
tel. 061 2460311 (WhatsApp) tramite messaggi  
tel. 391 543921  
il segretario: [arteiteologia@paf.it](mailto:arteiteologia@paf.it)  
il direttore: [arteiteologia@paf.it](mailto:arteiteologia@paf.it)

•18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO: Le lezioni sono in presenza obbligatoria!**







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**26 ottobre**



14.00

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N.Salato)

14.45

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE ((N.Salato)

●15:30

**PAUSA**

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Venerdì  
27 ottobre



14.00 APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

14.45 APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●15:30 **PAUSA**

15.40 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

16.25 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●17.10 **PAUSA**

17.20 LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

18.05 LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





09:00 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

10:45 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●10:30 **PAUSA**

10.40 TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

11.25 TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●12:10 **FINE LEZIONI**

●15:30

QUALE SPERANZA PER IL FUTURO.

LA QUESTIONE DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE

ATTRAVERSO L'ARTE

19.00



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

Corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte  
in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.  
Le lezioni si terranno online e/o  
presso l'Auditorium San Fedele di Milano.





14.00

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE ((N.Salato)

14.45

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE ((N.Salato)

•15:30

**PAUSA**

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

•17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

•18.50

**Fine lezioni**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

La lezione del corso "Approccio all'arte dall'estetica teologica" sarà tenuta dal Prof. Roberto Diodato



**Avvisi  
e Note**





14.00

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

14.45

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●15:30

**PAUSA**

15.40

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

16.25

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

●17.10

**PAUSA**

17.20

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

18.05

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**9 novembre**



14.00

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

14.45

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●15:30

**PAUSA**

15.40

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

16.25

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

●17.10

**PAUSA**

17.20

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

18.05

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Venerdì  
10 novembre



14.00

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

14.45

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●15:30

**PAUSA**

15.40

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

16.25

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

●17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

La lezione del corso "Approccio all'arte dall'estetica teologica" sarà tenuta dalla Prof. Giuliana Albano







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Sabato

11 novembre



09.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

09.45

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●10:30

**PAUSA**

10.40

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

11.25

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●12:10

**PAUSA**

12.20

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●13:05

**PAUSA PRANZO**

14.00

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

14.45

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●15:30

QUALE SPERANZA PER IL FUTURO. LA QUESTIONE  
DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE  
ATTRAVERSO L'ARTE

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

Corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte  
in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.  
Le lezioni si terranno online e/o presso  
l'Auditorium San Fedele di Milano.





14.00

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

14.45

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●15:30

**PAUSA**

15.40

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

16.25

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

●17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

La lezione del corso "Approccio all'arte dall'estetica teologica" sarà tenuta dal Prof. Roberto Diodato





14.00

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA  
(J.P. Hernandez)

14.45

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA  
(J.P. Hernandez)

●15:30

**PAUSA**

15.40

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

16.25

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●17.10

**PAUSA**

17.20

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

18.05

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





09.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

09.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●10:30

**PAUSA**

10.40

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

11.25

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●12:10

**PAUSA**

12.20

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●13:05

**PAUSA pranzo**

14.00

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

14.45

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●15:30

**PAUSA**



QUALE SPERANZA PER IL FUTURO. LA QUESTIONE  
DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE  
ATTRAVERSO L'ARTE \*

●18.50



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

\*Corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte  
in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.  
Le lezioni si terranno online e/o presso l'Auditorium  
San Fedele di Milano.





**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA**  
Anno Accademico **2023-2024**  
🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì  
30 novembre**



14.00	LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)
14.45	LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)
●15:30	<b>PAUSA</b>
15.40	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
16.25	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
●17.10	<b>PAUSA</b>
17.20	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
18.05	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
●18.50	<b>FINE LEZIONI</b>



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





14.00	APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)
14.45	APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)
●15:30	<b>PAUSA</b>
15.40	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
16.25	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
●17.10	<b>PAUSA</b>
17.20	APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)
18.05	APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)
●18.50	<b>FINE LEZIONI</b>



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

La lezione "Approccio all'arte dall'estetica teologica" sarà tenuta dal Prof. Nicolas Steeves SJ





09.00

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

09.45

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●10:30

**PAUSA**

10.40

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

11.25

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●12:10

**PAUSA**

12.20

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●13:05

**PAUSA**

14.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30

QUALE SPERANZA PER IL FUTURO. LA QUESTIONE  
DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE  
ATTRAVERSO L'ARTE

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**Corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte  
in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.  
Le lezioni si terranno online e/o presso  
l'Auditorium San Fedele di Milano.**







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Giovedì  
14 dicembre



14.00 ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

14.45 ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

●15:30 **PAUSA**

15.40 RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)

16.25 RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)

●17.10 **PAUSA**

17.20 RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)

18.05 RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Venerdì  
15 dicembre



14.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

14.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)

●15:30

**PAUSA**

15.40

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

16.25

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

La lezione "Approccio all'arte dall'estetica teologica" sarà tenuta dal Prof. Nicolas Steeves SJ





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Sabato

16 dicembre



09.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

09.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●10:30

**PAUSA**

10.40

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

11.25

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●12:10

**PAUSA**

12.20

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●13:05

**PAUSA PRANZO**

14.00

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

14.45

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●15:30

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





14.00	ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)
14.45	ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)
●15:30	<b>PAUSA</b>
15.40	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
16.25	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
●17.10	<b>PAUSA</b>
17.20	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
18.05	RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minoda)
●18.50	<b>Fine lezioni</b>

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti



**Avvisi  
e Note**





14.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30

**PAUSA**

15.40

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

16.25

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●17.10

**PAUSA**

17.20

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

18.05

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

-

**Avvisi  
e Note**





09.00 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

09.45 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●10:30 **PAUSA**

10.40 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

11.25 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●12:10 **PAUSA**

12.20 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●13:05 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

# Giovedì 18 gennaio



14.00

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

14.45

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

●15:30

**PAUSA**

15.40

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

16.25

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●17.10

**PAUSA**

17.20

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

18.05

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti







09:00

10:45

●10:30

10.40

11.25

●12:10

12.20

●13:05

14.00



**Lezioni e visite guidate città di Napoli**

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza fortemente consigliate!





**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA**  
Anno Accademico **2023-2024**  
🕒 **Orario lezioni**

**Sabato  
20 gennaio**



09:00



**Lezioni e visite guidate città di Napoli**

● 18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO: Le lezioni sono in presenza fortemente consigliate!**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì  
25 gennaio**



14.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30

**PAUSA**

15.40

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

16.25

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

●17.10

**PAUSA**

17.20

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

18.05

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Venerdì  
26 gennaio



14.00 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30 **PAUSA**

15.40 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

16.25 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E  
LITURGICA (J.P. Hernandez)

●17.10 **PAUSA**

17.20 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E  
LITURGICA (J.P. Hernandez)

18.05 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E  
LITURGICA (J.P. Hernandez)

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA**

**Anno Accademico 2023-2024**

**🕒 Orario lezioni**

**Sabato  
27 gennaio**



**09:00** TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

**10:45** TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

**●10:30 PAUSA**

**10.40** STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

**11.25** STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

**●12:10 PAUSA**

**12.20** STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

**●13:05 FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





14.00	ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)
14.45	ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)
•15:30	<b>PAUSA</b>
15.40	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
16.25	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
•17.10	<b>PAUSA</b>
17.20	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
18.05	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
•18.50	<b>Fine lezioni</b>

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti



**Avvisi  
e Note**





14.00 STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

14.45 STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●15:30 **PAUSA**

15.40 STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

16.25 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●17.10 **PAUSA**

17.20 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

18.05 STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●18.50 **FINE LEZIONI**



**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

-

**Avvisi  
e Note**







**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA**  
Anno Accademico **2023-2024**

**Orario lezioni**

**Sabato**  
**10 febbraio**



**09.00** STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

**09.45** STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

**•10:30 PAUSA**

**10.40** STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

**11.25** STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

**•12:10 PAUSA**

**12.20** STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

**•13:05 FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**22 febbraio**



14.00

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

14.45

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

●15:30

**PAUSA**

15.40

RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minotta)

16.25

RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minotta)

●17.10

**PAUSA**

17.20

RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minotta)

18.05

RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minotta)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





- 09:00
- 10:45
- 10:30
- 10.40
- 11.25
- 12:10
- 12.20
- 13:05
- 14.00



**Lezioni e visite guidate città di Napoli**

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza  
e fortemente consigliate!





**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA**  
Anno Accademico **2023-2024**  
🕒 **Orario lezioni**

**Sabato  
24 febbraio**



09:00



**Lezioni e visite guidate città di Napoli**

● 18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO: Le lezioni sono in presenza  
e fortemente consigliate!**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**07 marzo**



14.00

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

14.45

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

•15:30

**PAUSA**

15.40

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

16.25

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

•17.10

**PAUSA**

17.20

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

18.05

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

•18.50

**Fine lezioni**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO** *Perseguitati a causa della fede. Il martirio cristiano come seme di fraternità e di pace*  
(Corso in con la Licenza di Teologia Fondamentale)





14.00  
14.45  
●15:30  
15.40  
16.25  
●17.10  
17.20  
18.05  
●18.50

**TEMA “Riuso degli edifici di culto”**

**FINE LEZIONI**



**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza  
e fortemente consigliate

**Avvisi  
e Note**





**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA**  
Anno Accademico **2023-2024**  
🕒 **Orario lezioni**

**Sabato**  
**09 marzo**



09.00  
09.45  
●10:30  
10.40  
11.25  
●12:10  
12.20  
●13:05

**TEMA “Didattica e arte”**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza fortemente consigliate





14.00

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

14.45

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

●15:30

**PAUSA**

15.40

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

16.25

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●17.10

**PAUSA**

17.20

RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minotta)

18.05

RACCONTARE PER IMMAGINE (C. Bruno - B. Minotta)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO** *Perseguitati a causa della fede. Il martirio cristiano come seme di fraternità e di pace*  
(Corso in con la Licenza di Teologia Fondamentale)







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

 **Orario lezioni**

Venerdì  
22 marzo



14.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

14.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●15:30

**PAUSA**

15.40

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

16.25

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

●17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





09.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

09.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●10:30

**PAUSA**

10.40

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

11.25

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●12:10

**PAUSA**

12.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●13:05

**PAUSA PRANZO**

15.30

TEOLOGIA DELL'ARTE OLTRE IL SACRO

(A. Dall'Asta)\*

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Lezioni sono online per tutti

**Il Corso del Prof. Dall'Asta fa parte del corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.**





14.00

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

14.45

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

•15:30

**PAUSA**

15.40

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

16.25

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

•17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

•18.50

**Fine lezioni**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO** *Perseguitati a causa della fede. Il martirio cristiano come seme di fraternità e di pace*  
(Corso in con la Licenza di Teologia Fondamentale)



**Avvisi  
e Note**





14.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

14.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●15:30

**PAUSA**

15.40

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

16.25

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

●17.10

**PAUSA**

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

-

**Avvisi  
e Note**





09.00

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

09.45

APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ANTROPOLOGIA (G. De Simone)

●10:30

**PAUSA**

10.40

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

11.25

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

●12:10

**PAUSA**

12.20

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

●13:05

**PAUSA PRANZO**

15.30

**TEOLOGIA DELL'ARTE OLTRE IL SACRO**

(A. Dall'Asta)\*

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**Il Corso del Prof. Dall'Asta fa parte del corso  
di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte  
in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì  
18 aprile**



14.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30

**PAUSA**

15.40

STORIA DELL'ARTE FIGURATIVA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA E LITURGICA (J.P. Hernandez)

16.25

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOL. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●17.10

**PAUSA**

17.20

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

18.05

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





## Gita d'Istruzione a Ravenna e dintorni



**Avvisi  
e Note**





## Gita d'Istruzione a Ravenna e dintorni



**Avvisi  
e Note**







## **Gita d'Istruzione a Ravenna e dintorni**



**Avvisi  
e Note**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**02 maggio**



14.00

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

14.45

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

•15:30

**PAUSA**

15.40

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

16.25

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

•17.10

**PAUSA**

17.20

ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

18.05

ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

•18.50

**Fine lezioni**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO** *Perseguitati a causa della fede. Il martirio cristiano come seme di fraternità e di pace*  
(Corso in con la Licenza di Teologia Fondamentale)



**Avvisi  
e Note**





14.00	ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)
14.45	ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)
●15:30	<b>PAUSA</b>
15.40	ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)
16.25	ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)
●17.10	<b>PAUSA</b>
17.20	TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)
18.05	TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)
●18.50	<b>FINE LEZIONI</b>



**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

-

**Avvisi  
e Note**





09.00 ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)

09.45 ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)

●10:30 **PAUSA**

10.40 ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

11.25 ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

●12:10 **PAUSA**

12.20 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●13:05 **PAUSA PRANZO**

15.30

**TEOLOGIA DELL'ARTE OLTRE IL SACRO**

(A. Dall'Asta)\*

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**Il Corso del Prof. Dall'Asta fa parte del corso di 50 ore Insegnare la Religione con l'Arte in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**16 maggio**



14.00

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

14.45

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

•15:30

**PAUSA**

15.40

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

16.25

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO**

•17.10

**PAUSA**

17.20

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

18.05

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

•18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

**CORSO SUL TEMA DELL'ANNO** *Perseguitati a causa della fede. Il martirio cristiano come seme di fraternità e di pace*  
(Corso in con la Licenza di Teologia Fondamentale)





14.00

ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)

14.45

ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)

●15:30

**PAUSA**

15.40

ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

16.25

ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

●17.10

**PAUSA**

17.20

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

18.05

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Sabato  
18 maggio



09.00

ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)

09.45

ECONOMIA TUTELA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (R. Briganti)

●10:30

**PAUSA**

10.40

ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

11.25

ARTE SACRA NEL TERRITORIO (R. Pinto)

●12:10

**PAUSA**

12.20

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●13:05

**PAUSA PRANZO**

14.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45

●15:30

15.40

16.25

●17.10

17.20

18.05

●18.50



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





14.00 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30 **PAUSA**

15.40 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

16.25 TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●17.10 **PAUSA**

17.20 Laboratorio a scelta dello studente \*

18.05 Laboratorio a scelta dello studente \*

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza obbligatoria!

Laboratorio a scelta dello studente \*:  
(DI BUDUO-STRACCINI-PIETRE VIVE)







14.00

Laboratorio a scelta dello studente \*

14.45

Laboratorio a scelta dello studente \*

●15:30

**PAUSA**

15.40

Laboratorio a scelta dello studente \*

16.25

Laboratorio a scelta dello studente \*

●17.10

**PAUSA**

17.20

Laboratorio a scelta dello studente \*

18.05

Laboratorio a scelta dello studente \*

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza obbligatoria!

Laboratorio a scelta dello studente \*:

(DI BUDUO-STRACCINI-PIETRE VIVE)





**09.00** Laboratorio a scelta dello studente \*

**09.45** Laboratorio a scelta dello studente \*

**•10:30 PAUSA**

**10.40** Laboratorio a scelta dello studente \*

**11.25** Laboratorio a scelta dello studente \*

**•12:10 FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza obbligatoria!  
Laboratorio a scelta dello studente \*:

**(DI BUDUO-STRACCINI-PIETRE VIVE)**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Giovedì**  
**06 giugno**



14.00

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

14.45

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●15:30

**PAUSA**

15.40

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

16.25

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●17.10

**PAUSA**

17.20

Laboratorio a scelta dello studente \*

18.05

Laboratorio a scelta dello studente \*

●18.50

**Fine lezioni**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza obbligatoria!

Laboratorio a scelta dello studente \*:

(ROMANO-PARISI-FERRARONI-DELL'ORO)



**Avvisi  
e Note**





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

Venerdì  
07 giugno



14.00 Laboratorio a scelta dello studente \*

14.45 Laboratorio a scelta dello studente \*

●15:30 **PAUSA**

15.40 Laboratorio a scelta dello studente \*

16.25 Laboratorio a scelta dello studente \*

●17.10 **PAUSA**

17.20 Laboratorio a scelta dello studente \*

18.05 Laboratorio a scelta dello studente \*

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza obbligatoria!  
Laboratorio a scelta dello studente \*:

(ROMANO-PARISI-FERRARONI-DELL'ORO)





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

**Sabato**  
**08 giugno**



09.00 Laboratorio a scelta dello studente \*

09.45 Laboratorio a scelta dello studente \*

●10:30 **PAUSA**

10.40 Laboratorio a scelta dello studente \*

11.25 Laboratorio a scelta dello studente \*

●12:10 **FINE LEZIONI**

12.20

●13:05

14.00

14.45

●15:30

15.40

16.25

●17:10

17.20

18.05

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono in presenza obbligatoria!

Laboratorio a scelta dello studente \*:

(ROMANO-PARISI-FERRARONI-DELL'ORO)





14.00

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

14.45

ICONOGRAFIA CRISTIANA DI ORIENTE E OCCIDENTE (L. Territo)

●15:30

**PAUSA**

15.40

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

16.25

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

●17.10

**PAUSA**

17.20

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

18.05

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

 **Orario lezioni**

Venerdì  
14 giugno



14.00

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

14.45

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●15:30

**PAUSA**

15.40

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

16.25

PROGETTAZIONE CUTURALE (A. Alessio)

●17.10

**PAUSA**

17.20

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

18.05

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

# Sabato 15 giugno



09.00	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
09.45	STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)
•10:30	<b>PAUSA</b>
10.40	STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)
11.25	STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)
•12:10	<b>PAUSA</b>
12.20	STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)
•13:05	<b>FINE LEZIONI</b>
14.00	
14.45	
•15:30	
15.40	
16.25	
•17.10	
17.20	
18.05	
•18.50	



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti







SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

# Giovedì 20 giugno



14.00

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

14.45

TEMI DI ARTE SACRA (G. Albano)

●15:30

**PAUSA**

15.40

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

16.25

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●17.10

**PAUSA**

17.20

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

18.05

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





14.00

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

14.45

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●15:30

**PAUSA**

15.40

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

16.25

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●17.10

**PAUSA**

17.20

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

18.05

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●18.50

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE  
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico 2023-2024

🕒 **Orario lezioni**

# Sabato 22 giugno



09.00

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

09.45

STORIA DELL'ARTE FIG. IN PROSP. TEOLOGICA. E LITURGICA (J.P. Hernandez)

●10:30

**PAUSA**

10.40

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

11.25

STORIA DELL'ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●12:10

**FINE LEZIONI**



**Avvisi  
e Note**

**AVVISO:** Le lezioni sono online per tutti

