



PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA
DELL'ITALIA MERIDIONALE
SEZIONE SAN LUIGI



SCUOLA
di Alta Formazione
di ARTE e TEOLOGIA

Anno Accademico
2023 - 2024



Quadro orario
giornaliero delle lezioni





SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE
DI ARTE E TEOLOGIA

Anno Accademico **2023-2024**

 **Orario lezioni**

**Giovedì
5 ottobre**



14.00

PRESENTAZIONE ANNO ACCADEMICO **2023-2024**

14.45

PRESENTAZIONE ANNO ACCADEMICO **2023-2024**

●15:30

PAUSA

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●17.10

PAUSA

17.20

STORIA ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

18.05

STORIA ARCHITETTURA IN PROSPETTIVA TEOLOGICA (E. Gambuti)

●18.50

Fine lezioni



**Avvisi
e Note**

Presentazione Anno Accademico

G. Albano – J.P. Hernandez

Le lezioni sono online per tutti!





14.00	LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)
14.45	LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)
●15:30	PAUSA
15.40	APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)
16.25	APPROCCIO ALL'ARTE DALL'ESTETICA TEOLOGICA (G. Albano-J.P. Hernandez)
●17.10	PAUSA
17.20	INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)
18.05	INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)
●18.50	FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Le lezioni sono online per tutti!





●15:30

QUALE SPERANZA PER IL FUTURO.

LA QUESTIONE DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE

ATTRAVERSO L'ARTE

(G. Albano / A. Dall'Asta)



●19.00

FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Corso di 50 ore *Insegnare la Religione
con l'Arte* in collaborazione con la
Fondazione Culturale San Fedele.

**Le lezioni si terranno online e/o presso
l'Auditorium San Fedele di Milano.**





14.00

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

14.45

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●15:30

PAUSA

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●17.10

PAUSA

17.20

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

18.05

TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●18.50

FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Le lezioni sono online per tutti!





09:00

10:45

•10:30

10.40

11.25

•12:10

12.20

•13:05

14.00

TEMA “Dire l’uomo: arte come specchio e finestra”



•18.50

FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Le lezioni sono in presenza obbligatoria!

A breve il programma dettagliato con i docenti coinvolti.





**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE
DI ARTE E TEOLOGIA**
Anno Accademico **2023-2024**
🕒 **Orario lezioni**

**Sabato
21 ottobre**



09:00



TEMA “Dire l’uomo: arte come specchio e finestra”

● 18.50

FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Le lezioni sono in presenza obbligatoria!

A breve il programma dettagliato con i docenti coinvolti.





14.00

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

14.45

LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (E. Salvatore)

●15:30

PAUSA

15.40

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

16.25

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA (V. Appella)

●17.10

PAUSA

17.20

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

18.05

APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●18.50

FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Le lezioni sono online per tutti!





14.00 APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

14.45 APPROCCIO ALL'ARTE DALLA STORIA DELLA CHIESA (P. Oberholzer)

●15:30 **PAUSA**

15.40 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

16.25 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●17.10 **PAUSA**

17.20 LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

18.05 LE ARTI NELLA SCRITTURA E NELLA TRADIZIONE (N. Salato)

●18.50 **FINE LEZIONI**



**Avvisi
e Note**

Le lezioni sono online per tutti!





09:00 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

10:45 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELL'ARTE SACRA (Pinto / Albano)

●10:30 PAUSA

10.40 TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

11.25 TEMI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (G. Liccardo)

●12:10 PAUSA

●15:30 **QUALE SPERANZA PER IL FUTURO.**

LA QUESTIONE DEL SENSO TRA PASSATO E PRESENTE

ATTRAVERSO L'ARTE

(G. Albano / A. Dall'Asta)

●19.00 FINE LEZIONI



**Avvisi
e Note**

Corso di 50 ore *Insegnare la Religione con l'Arte* in collaborazione con la Fondazione Culturale San Fedele.

Le lezioni si terranno online e/o presso l'Auditorium San Fedele di Milano.

