

Salvatore Settis

Professore Emerito Scuola Normale Superiore di Pisa

Nato a Rosarno (Rc) nel 1941, Salvatore Settis ha diretto a Los Angeles il Getty Research Institute (1994-99) e a Pisa la Scuola Normale Superiore (1999-2010). È stato Presidente del Consiglio Superiore dei Beni Culturali (2007-2009) e tra i founding members di European Research Council. I suoi interessi di ricerca includono temi di storia dell'arte antica e post-antica, nonché di orientamento e politica culturale. Ha curato alcune opere collettive, fra cui *Memoria dell'Antico nell'arte italiana*, voll. 1-3, Torino 1984-86, *Storia della Calabria antica*, Roma 1987-1991, *Civiltà dei Romani*, Milano 1990-1994, *I Greci. Storia, arte, cultura, società*, voll. 1-6, Torino 1995-2002. Per l'editore Panini dirige la collana «*Mirabilia Italiae*». È membro dell'Accademia dei Lincei, dell'Accademia delle Scienze di Torino, dell'Istituto Veneto, dell'American Philosophical Society di Philadelphia, dell'American Academy of Arts and Sciences e delle Accademie di Francia, di Berlino, di Baviera e del Belgio. Ha tenuto le “Isaiah Berlin Lectures” all'Ashmolean Museum di Oxford e le “Mellon Lectures” alla National Gallery di Washington, e ha avuto la Cátedra del Museo del Prado a Madrid. È Presidente del Consiglio Scientifico del Louvre. *Cieli d'Europa. Cultura, creatività, uguaglianza* (2017) è il suo ultimo lavoro editoriale.