

Teologia dell'Arte: il segreto della Bellezza

L'arte, esperienza di vita e di fede

Nell'ambito del Diploma di Arte e Teologia della Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia di Napoli, nell'anno accademico 2021/22, con la collaborazione della **Fondazione Culturale San Fedele di Milano**, la Scuola rivolge particolare interesse all'aspetto didattico dell'arte, in senso ampio e generale, puntando alla conoscenza, comprensione e fruizione dell'arte sacra. In un dialogo tra presente e passato, il corso intende affrontare alcuni temi centrali come il rapporto Bene/Male, attraverso la luce, il volto, il corpo, in un'indagine del senso più profondo della vita.

Il corso, parte integrante per il conseguimento del Diploma, è aperto a tutti gli insegnanti di ogni ordine e grado, a tutti coloro che a vario titolo sono chiamati a fornire un servizio nell'ambito della creazione, promozione, valorizzazione e conservazione dell'arte sacra e a quanti sono interessati, ad approfondire il rapporto tra le arti e la teologia, purché forniti dei titoli e/o delle competenze richiesti per l'accesso alla scuola.

Il corso è promosso nell'ambito della **Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale, Sezione S. Luigi di Napoli** con la collaborazione della **Fondazione Culturale San Fedele di Milano** realtà di alto profilo della Compagnia di Gesù, spazio aperto di dibattito culturale e artistico, di riflessione sociopolitica, di profonda esperienza spirituale, di pratica della solidarietà e della giustizia.

Gli incontri si terranno in presenza e *on line* presso:

FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE, MILANO

- ore 15,30-19,00

- **Arte e bellezza, tra dolore e speranza** (20 ore)

J-P. Hernandez SJ (Direttore della Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia)

A. Dall'Asta SJ (Direttore Galleria/Museo San Fedele)

S. Zuffi (Storico dell'arte)

6/13/27 novembre; 4/11 dicembre 2021

PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA MERIDIONALE, NAPOLI

- **Teologia dell'arte oltre il sacro. Il Bene e il Male: la luce, il volto, il corpo** (24 ore)

A. Dall'Asta SJ

18-19 febbraio; 18-19 marzo; 1-2 Aprile; 5-6 Maggio 2022

- Visite guidate (6 ore): date da concordare con gli iscritti a Milano e Napoli.

Agli studenti che non potranno frequentare le lezioni nella sede di Milano e/o di Napoli, sarà garantita la partecipazione alle lezioni on line.

Per iscriversi all'intero corso è necessario compilare il modulo online <http://www.scuolaarteteologia.it/istanze-on-line/>

Il corso è accreditato dal MIUR quale ente erogatore di corsi di aggiornamento per docenti (Ente accreditato ex art. 1, c. 5, direttiva accreditamento enti di formazione 170 del 21 marzo 2016).

Teologia dell'Arte: il segreto della Bellezza

L'arte, esperienza di vita e di fede

FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE, MILANO

Arte e bellezza, tra dolore e speranza

(dalle ore 15,30 alle ore 19,00)

6 Novembre - 2021

- *Presentazione del corso*
Jean Paul Hernandez
- *Rembrandt e il Figliol prodigo: dissipazione e ritorno al Padre*
Stefano Zuffi

13 Novembre

- *L'ultimo Botticelli e Girolamo Savonarola*
Stefano Zuffi
- *L'ultimo Tiziano e la Pietà*
Andrea Dall'Asta

27 Novembre

- *Michelangelo: «a che punto è la Notte?»*
Stefano Zuffi
- *Un viaggio nella luce, tra presente e passato*
Andrea Dall'Asta

4 Dicembre

- *Caravaggio: lame di luce e lame d'acciaio*
Stefano Zuffi
- *Cimabue e Giotto: Francesco d'Assisi e le ferite del costato*
Andrea Dall'Asta

11 Dicembre

- *Giotto ed Enrico Scrovegni: il dilemma tra il Vizio e la Virtù*
Stefano Zuffi
- *Benedetto Antelami e il battistero di Parma: la salvezza tra gratuità e responsabilità*
Andrea Dall'Asta

PROGRAMMA

Il programma dettagliato sarà disponibile sul sito
www.scuolaarteteologia.it e www.sanfedele.net

PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA
MERIDIONALE, NAPOLI

Teologia dell'arte oltre il sacro. Il Bene e il Male: la luce, il volto, il corpo

Andrea Dall'Asta

18-19 febbraio; 18-19 marzo; 1-2 Aprile; 5-6 Maggio
2022 (venerdì pomeriggio e sabato mattina)

- *Visite guidate (6 ore): date da concordare con gli iscritti a Milano e Napoli*

Informazioni

L'intera quota stabilita per la frequenza del corso è di € 200,00 da versare entro il 30 settembre 2021.

Agli studenti che non potranno frequentare le lezioni nella sede di Milano e/o di Napoli, sarà garantita la partecipazione alle lezioni on line.

Per iscriversi all'intero corso è necessario compilare il modulo online <http://www.scuolaarteteologia.it/istanze-on-line/>

Il corso è accreditato dal MIUR quale ente erogatore di corsi di aggiornamento per docenti (Ente accreditato ex art. 1, c. 5, direttiva accreditamento enti di formazione 170 del 21 marzo 2016).

Per chi volesse iscriversi solo alla parte del corso *Arte e bellezza, tra dolore e speranza*, prevista a Milano (senza riconoscimento MIUR) è necessario compilare modulo on line:

<https://www.centrosanfedele.net/incontri/teologia-dell-arte/iscrizione>

- sia in modalità presenza e/o online, la quota di partecipazione è di € 60,00;
- riduzione studenti è di € 40,00;
- per ogni pomeriggio (due conferenze – in presenza e/o online) la quota è di € 14,00;
- il link di partecipazione sarà inviato dalla Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia.