

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	AULA
					Laboratori
novembre venerdì 10	15:00	Inaugurazione anno accademico			
	15:45	Intervallo			
	15:55	O.F. Piazza - La Chiesa e il suo mistero: Identità e trasformazione.			
	16:40	Intervallo			
	16:50	O.F. Piazza - La Chiesa e il suo mistero: Identità e trasformazione.	4		
	17:35	Intervallo			
	17:45	O.F. Piazza - La Chiesa e il suo mistero: Identità e trasformazione.			
	18:30	Fine Corso			
novembre sabato 11	9:00	G.Agnisola-G.Albano -L'Arte come luogo di apertura al dialogo e alla condivisione nel Mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	G.Agnisola-G.Albano -L'Arte come luogo di apertura al dialogo e alla condivisione nel Mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia	4		
	11:35	Intervallo			
	11:45	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	AULA
					Laboratori
venerdì 17 novembre	15:00	J.P. Hernandez - Lo spazio sacro e l'esperienza del sacro nel contesto del mediterraneo	J.P. Hernandez - Lo spazio sacro e l'esperienza del sacro nel contesto del mediterraneo		
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	J.P. Hernandez - Lo spazio sacro e l'esperienza del sacro nel contesto del mediterraneo	J.P. Hernandez - Lo spazio sacro e l'esperienza del sacro nel contesto del mediterraneo		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	18:30	Fine corso	Fine corso		
sabato 18 novembre	9:00	G. De Simone - Linguaggio simbolico	G. De Simone - Linguaggio simbolico		
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	G. De Simone - Linguaggio simbolico	G. De Simone - Linguaggio simbolico		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	12:30	Fine corso	Fine corso		

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	Laboratori
novembre venerdì 24	15:00	G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	15:45	Intervallo			
	15:55	G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	16:40	Intervallo			
	16:50	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo	4		
	17:35	Intervallo			
	17:45	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	18:30	Fine corso			
novembre sabato 25	9:00	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia	4		
	11:35	Intervallo			
	11:45	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	Laboratori
dicembre venerdì 15	15:00	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico			Dalle ore 14:00 alle 15:00 Presentazione laboratorio Parchi culturali Ecclesiali
	15:45	Intervallo			
	15:55	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	16:40	Intervallo			
	16:50	V. Anselmo - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Ebraismo			
	17:35	Intervallo			
	17:45	V. Anselmo - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Ebraismo			
	18:30	Fine corso			
dicembre sabato 16	9:00	G. Liccardo - Le immagini paleocristiane nella chiesa primitiva			
	9:45	Intervallo			
	9:55	G. Liccardo - Le immagini paleocristiane nella chiesa primitiva			
	10:40	Intervallo			
	10:50	Tavola rotonda: Identità e crisi del mediterraneo tra storia, cultura, religione coordina E. Iula intervengono A- Ilgit-S.Tanzarella-V.Petrarca			
	11:35	Intervallo			
	11:45	Tavola rotonda: Identità e crisi del mediterraneo tra storia, cultura, religione coordina E. Iula intervengono A- Ilgit-S.Tanzarella-V.Petrarca			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	AULA
dicembre venerdì 22	15:00	B. L. Gutiérrez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Islamismo	G. Albano - Iconografia cristiana		
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	B. L. Gutiérrez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Islamismo	G. Albano - Iconografia cristiana		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	G. Agnisola - Leggere l'arte e raccontare Dio	G. Agnisola - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	G. Agnisola - Leggere l'arte e raccontare Dio	G. Agnisola - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	18:30	Fine corso	Fine corso		
dicembre sabato 23	9:00				
	9:45				
	9:55				
	10:40	N. Salato - Visita catacombe di Sant'Eufebio	N. Salato - Visita catacombe di Sant'Eufebio		
	10:50				
	11:35				
	11:45				
	12:30	Fine visita	Fine visita		

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
venerdì 12 gennaio	15:00	J. P. Hernandez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Cristianesimo	4			Introduzione del corso, G. Agnisola - V. Pennasso	3		
	15:45	Intervallo				Intervallo			
	15:55	J. P. Hernandez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Cristianesimo							
	16:40	Intervallo							
	16:50	G.Agnisola - Leggere e raccontare l'arte							
	17:35	Intervallo							
	17:45	G.Agnisola - Leggere e raccontare l'arte							
	18:30	Fine Corso							
sabato 13 gennaio	9:00	S. Proniewitz - Iconografia cristiana	4				3		
	9:45	Intervallo							
	9:55	S. Proniewitz - Iconografia cristiana							
	10:40	Intervallo							
	10:50	L. Esposito - Estetica simbolica nell'arte del mediterraneo							
	11:35	Intervallo							
	11:45	L. Esposito - Estetica simbolica nell'arte del mediterraneo							
	12:30	Fine corso							

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
gennaio giovedì 18	15:00							Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 Rapporto tra arte e psicologia G. Agnisola-G.Albano-A. Petrella- F. Giannini-F. Raucci	2
	15:45								
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
	18:30								
gennaio venerdì 19	15:00	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 1	4	T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC	3		4	Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi Le linee guida C.E.I. I Parchi attivati finora	4
	15:45	Intervallo		Intervallo					
	15:55	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 1		T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC					
	16:40	Intervallo		Intervallo					
	16:50	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna		E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna					
	17:35	Intervallo		Intervallo					
	17:45	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna		E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna					
	18:30	Fine corso		Fine corso					

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
gennaio sabato 20	9:00	S. Proniewitz - Iconografia cristiana	4	T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC	3				
	9:45	Intervallo		Intervallo					
	9:55	S. Proniewitz - Iconografia cristiana		T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC					
	10:40	Intervallo		Intervallo					
	10:50	M. Imperatori - Bellezza, Dramma e Teologia		M. Imperatori - Bellezza, Dramma e Teologia					
	11:35	Intervallo		Intervallo					
	11:45	M. Imperatori - Bellezza, Dramma e Teologia		M. Imperatori - Bellezza, Dramma e Teologia					
	12:30	Fine corso		Fine corso					
gennaio venerdì 26	15:00							Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 Laboratorio Parchi Gli elementi dell'organizzazione di un Parco	4
	15:45								
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
	18:30								

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
giovedì 15 febbraio	15:00							Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 Psicologia della percezione e della forma; Gli strumenti grafici e proiettivi come griglia di lettura della personalità; La teoria dell'attaccamento di Bowlby spiegata attraverso le opere d'arte; L'espressione artistica come strumento per riscoprirsi e ricostruirsi A. Petrella	1
	15:45								
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
	18:30								
								Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi La rete organizzativa di un Parco	1

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia	
		AULA	AULA	AULA	Laboratori	
venerdì 16 febbraio	15:00	J. P. Hernandez - Luoghi e contesti: Barcellona	Attività laboratoriali	Relazioni e discussione, Prof. Gaetano Comiati Identità dello Spazio Sacro-1 Orizzonte Storico-Biblico-Teologico-Filosofico-Eстетico-Liturgico Presenta e coordina: ing. M. Adinolfi		
	15:45	Intervallo	Intervallo			
	15:55	J. P. Hernandez - Luoghi e contesti: Barcellona	Attività laboratoriali			1
	16:40	Intervallo	Intervallo			
	16:50	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna			A U D I T O R I U M
	17:35	Intervallo	Intervallo			
	17:45	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna			
	18:30	Fine corso	Fine corso			
sabato 17 febbraio	9:00	Appuntamento ore 10,00 Visita guidata Museo di Capua G. Liccardo- E.Salvatore- A-Ianniello	Appuntamento ore 10,00 Visita guidata Museo di Capua G. Liccardo- E.Salvatore- A-Ianniello	Relazioni e discussione, Prof. Stefano Biancu Identità dello Spazio Sacro-1 Lo statuto simbolico dell'edificio sacro cristiano Presenta e coordina: ing. M. Adinolfi		
	9:45					
	9:55					
	10:40					3
	10:50					
	11:35					
	11:45					
	12:30					

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
venerdì 23 febbraio	15:00	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 2	4						
	15:45	Intervallo							
	15:55	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 2							
	16:40	Intervallo							
	16:50	G. Liccardo -Presentazione del Libro: Storia irriverente di eroi, santi e tiranni di Napoli							
	17:35	Intervallo							
	17:45	G. Liccardo -Presentazione del Libro: Storia irriverente di eroi, santi e tiranni di Napoli							
	18:30	Fine corso							
sabato 24 febbraio	9:00	Visita guidata a cura del prof. Rosario Pinto							
	9:45								
	9:55								
	10:40								
	10:50								
	11:35								
	11:45								
	12:30								

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	AULA
Venerdì 09 marzo	15:00	D. Marafioti - Luoghi e contesti: I luoghi di Sant'Agostino	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva		Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi I tipi di offerta di un Parco
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	D. Marafioti - Luoghi e contesti: I luoghi di Sant'Agostino	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia	Attività Laboratoriali		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia	Attività Laboratoriali		
	18:30	Fine corso	Fine corso		
Sabato 10 marzo	9:00	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva e proposte laboratoriali		
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva e proposte laboratoriali		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	A. Delle Foglie - Percorsi del Mediterraneo: da Tagaste a Napoli	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva e proposte laboratoriali		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	A. Delle Foglie - Percorsi del Mediterraneo: da Tagaste a Napoli	Attività laboratoriali		
	12:30	Fine corso	Fine corso		

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia		
		AULA	AULA	AULA	AULA		
giovedì 22 marzo	15:00				Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 Vedere e sentire l'arte F. Giannini		
	15:45					3	
	15:55				Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi I servizi alla rete organizzativa di un Parco		
	16:40					3	
	16:50						
	17:35						
	17:45						
	18:30						
venerdì 23 marzo	15:00	R. D'Onofrio - Luoghi e contesti: Matera		Relazioni, esempi e attività laboratoriali Ing. Andrea Zappacosta Identità dello Spazio Sacro-2 La Progettazione dello Spazio Sacro Presenta e coordina: Matteo Adinolfi	Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi Le risorse umane ed i fornitori di servizi		
	15:45	Intervallo				3	
	15:55	R. D'Onofrio - Luoghi e contesti: Matera					4
	16:40	Intervallo					
	16:50	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia					
	17:35	Intervallo					
	17:45	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia					
	18:30	Fine corso					

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	AULA
sabato 24 marzo	9:00	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo		Relazioni, esempi e attività laboratoriali Ing. Andrea Zappacosta Identità dello Spazio Sacro-2 La Progettazione dello Spazio Sacro Presenta e coordina: Matteo Adinolfi	
	9:45	Intervallo			
	9:55	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo			
	10:40	Intervallo	4		
	10:50	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: Voci poetiche mediterranee*			
	11:35	Intervallo			
	11:45	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: Voci poetiche mediterranee*			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA	
								Laboratori		
venerdì 06 aprile	15:00			Recupero Lezioni						
	15:45			Intervallo						
	15:55			Recupero Lezioni						
	16:40			Intervallo						
	16:50			Recupero Lezioni						
	17:35			Intervallo						
	17:45			Recupero Lezioni						
	18:30			Fine corso						
venerdì 13 aprile	15:00	J. P. Hernandez - I grandi pellegrinaggi della storia	4	Attività Laboratoriali	3	Relazioni, esempi e discussione Prof. Andrea Longhi Identità di una Chiesa nel Contesto urbano-1 Dallo spazio pubblico allo spazio di culto: sagrato, facciata e portale Presenta e coordina: Renato D'Onofrio	1			
	15:45	Intervallo		Intervallo						
	15:55	J. P. Hernandez - I grandi pellegrinaggi della storia		Attività Laboratoriali						
	16:40	Intervallo		Intervallo						
	16:50	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini		V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini						
	17:35	Intervallo		Intervallo						
	17:45	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini		V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini				4		
	18:30	Fine corso		Fine corso						

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
sabato 14 aprile	9:00	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	4	Attività laboratoriali	3	A. Longhi - Esempi e discussioni	1		
	9:45	Intervallo		Intervallo		Intervallo			
	9:55	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo		Attività laboratoriali		A. Longhi - Esempi e discussioni			
	10:40	Intervallo		Intervallo		Intervallo			
	10:50	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: "Mediterraneo, crocevia della diaspora"		Attività laboratoriali		R. D'Onofrio - Esempi e discussioni			
	11:35	Intervallo		Intervallo		Intervallo			
	11:45	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: "Mediterraneo, crocevia della diaspora"		Attività laboratoriali		R. D'Onofrio - Esempi e discussioni			
	12:30	Fine corso		Fine corso		Fine corso			
giovedì 19 aprile	15:00							Dalle ore 15:00 alle ore 18:30	1
	15:45						Letture, introspezione, elementi d'analisi F. Giannini-G. Agnisola		
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
	18:30							Dalle ore 15:00 alle ore 18:30	3
							Laboratorio Parchi I servizi all'offerta di un Parco		

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	AULA
		Laboratori			
venerdì 20 aprile	15:00	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	15:45	Intervallo			
	15:55	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini	4		
	17:35	Intervallo			
	17:45	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini			
	18:30	Fine corso			
sabato 21 aprile	9:00	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo	4		
	11:35	Intervallo			
	11:45	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
venerdì 27 aprile	15:00	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo	4					Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi Discussione e dibattito	
	15:45	Intervallo							
	15:55	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo							
	16:40	Intervallo							
	16:50	G.Agnisola-G.Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede							
	17:35	Intervallo							
	17:45	G.Agnisola-G.Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede							
	18:30	Fine corso							
sabato 28 aprile	9:00	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno	4						
	9:45	Intervallo							
	9:55	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno							
	10:40	Intervallo							
	10:50	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno							
	11:35	Intervallo							
	11:45	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno							
	12:30	Fine corso							

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
giovedì 03 maggio	15:00			Recupero Lezioni					
	15:45			Intervallo					
	15:55			Recupero Lezioni					
	16:40			Intervallo					
	16:50			Recupero Lezioni					
	17:35			Intervallo					
	17:45			Recupero Lezioni					
	18:30			Fine corso					

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	Laboratori
venerdì 04 maggio	15:00	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi La comunicazione
	15:45	Intervallo			
	15:55	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	G.Agnisola-G.Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede	4		
	17:35	Intervallo			
	17:45	G.Agnisola-G.Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	18:30	Fine corso			
sabato 05 maggio	9:00	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	10:40	Intervallo	4		
	10:50	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	11:35	Intervallo			
	11:45	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
giovedì 17 maggio	15:00							Dalle ore 15:00 alle ore 17:00 Laboratorio Parchi La commercializzazione	3
	15:45								
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
	18:30								
venerdì 18 maggio	15:00	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede	4		3	Relazioni, esempi e discussione Prof. A. Beltrami e G. Della Longa Identità di una Chiesa nel Contestourbano Presenta e coordina: Angela Amalfitano	4	Dalle ore 14:00 alle ore 15:00 Laboratorio Parchi Il Portale di un Parco	
	15:45	Intervallo							
	15:55	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede							
	16:40	Intervallo							
	16:50	Presentazione Libri							
	17:35	Intervallo							
	17:45	Presentazione Libri							
	18:30	Fine corso							

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
sabato 19 maggio	9:00	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi	4		3	Relazioni, esempi e discussione Prof. G. Della Longa Identità di una Chiesa nel Contestourbano Presenta e coordina: Angela Amalfitano	3		2
	9:45	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi							
	9:55	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi							
	10:40	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi							
	10:50	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi							
	11:35	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi							
	11:45	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo a Melfi							
	12:30	Fine corso							
giovedì 24 maggio	15:00							Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 La preghiera attraverso l'arte F. Raucci - G. Albano Lezione valida come recupero Arte e Teologia	2
	15:45								
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
	18:30								

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
giovedì 07 giugno	15:00		4	Recupero Lezioni		Colloqui finali		Laboratori	
	15:45			Intervallo					
	15:55			Recupero Lezioni					
	16:40			Intervallo					
	16:50			Recupero Lezioni					
	17:35			Intervallo					
	17:45			Recupero Lezioni					
	18:30			Fine corso					
						Dalle ore 15:00 alle ore 18:00 Colloqui Finali Laboratorio Parchi Presentazione Elaborati			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
venerdì 08 giugno	15:00	R. Pinto: Il ruolo della fede nelle rappresentazioni del mare nelle arti tra Seicento e Settecento	4					Laboratori	
	15:45	Intervallo							
	15:55	R. Pinto: Il ruolo della fede nelle rappresentazioni del mare nelle arti tra Seicento e Settecento							
	16:40	Intervallo							
	16:50	A. Marcello - Odisseo nel mediterraneo							
	17:35	Intervallo							
	17:45	A. Marcello - Odisseo nel mediterraneo							
	18:30	Fine corso							

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	AULA	Insegnare la Religione con l'Arte	AULA	Proposte per una nuova architettura sacra	AULA	Arte e Psicologia	AULA
								Laboratori	
sabato 09 giugno	9:00	M. Lucente-R. Solofria - Di un Ulisse, di una Penelope	4						
	9:45	Intervallo							
	9:55	M. Lucente-R. Solofria - Di un Ulisse, di una Penelope							
	10:40	Intervallo							
	10:50	Tavola rotonda - Promuovere l'arte e la cultura: testimonianze e discussioni intervengono: Mons. Vito Telesca, Giuseppina Radice, Roberto Perrotti, Vincenzo Scozzarella							
	11:35	Intervallo							
	11:45	Tavola rotonda - Promuovere l'arte e la cultura: testimonianze e discussioni intervengono: Mons. Vito Telesca, Giuseppina Radice, Roberto Perrotti, Vincenzo Scozzarella							
12:30	Fine corso								
giovedì 14 giugno	15:00								
	15:45								
	15:55								
	16:40								
	16:50								
	17:35								
	17:45								
18:30									
								5	
								Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 Lettura, introspezione, elemLaboratorio di Musicoterapia a cura di E. De Rosa	
								Fine corso	

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
		AULA	AULA	AULA	Laboratori
giugno giovedì 21	14:00	Colloqui finali			Dalle ore 15:00 alle ore 18:30 Lettura, introspezione, elementi d'analisi F. Giannini-G. Agnisola
	15:45				
	15:55				
	16:40				
	16:50				
	17:35				
	17:45				
	18:30	5			1
					Fine corso
giugno venerdì 22	15:00	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	15:45	Intervallo			
	15:55	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	17:35	Intervallo			
	17:45	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	18:30	Fine corso			
giugno sabato 23	9:30	Conclusione Anno Accademico Saluti istituzionali: Padre Pino Di Luccio, decano della Sez. S. Luigi e direttore della Scuola, del Preside della Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale Don Gaetano Castello, il Rettore della Gregoriana, Nuno da Silva Gonçalves S.J. e Don Valerio Pennasso, direttore dell'Ufficio Nazionale CEI Edilizia di Culto e Beni culturali. Presentazione dei due volumi Satira e religioni a cura di Ambrogio Bongiovanni e L'arte dei suoni dipinti a cura di Barbara Aniello con la partecipazione di V. De Gregorio e G. Liccardo, coordina S. Tanzarella. Conclusione G. Agnisola e consegna degli attestati	Conclusione Anno Accademico Saluti istituzionali: Padre Pino Di Luccio, decano della Sez. S. Luigi e direttore della Scuola, del Preside della Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale Don Gaetano Castello, il Rettore della Gregoriana, Nuno da Silva Gonçalves S.J. e Don Valerio Pennasso, direttore dell'Ufficio Nazionale CEI Edilizia di Culto e Beni culturali. Presentazione dei due volumi Satira e religioni a cura di Ambrogio Bongiovanni e L'arte dei suoni dipinti a cura di Barbara Aniello con la partecipazione di V. De Gregorio e G. Liccardo, coordina S. Tanzarella. Conclusione G. Agnisola e consegna degli attestati	Conclusione Anno Accademico Saluti istituzionali: Padre Pino Di Luccio, decano della Sez. S. Luigi e direttore della Scuola, del Preside della Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale Don Gaetano Castello, il Rettore della Gregoriana, Nuno da Silva Gonçalves S.J. e Don Valerio Pennasso, direttore dell'Ufficio Nazionale CEI Edilizia di Culto e Beni culturali. Presentazione dei due volumi Satira e religioni a cura di Ambrogio Bongiovanni e L'arte dei suoni dipinti a cura di Barbara Aniello con la partecipazione di V. De Gregorio e G. Liccardo, coordina S. Tanzarella. Conclusione G. Agnisola e consegna degli attestati	Conclusione Anno Accademico Saluti istituzionali: Padre Pino Di Luccio, decano della Sez. S. Luigi e direttore della Scuola, del Preside della Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale Don Gaetano Castello, il Rettore della Gregoriana, Nuno da Silva Gonçalves S.J. e Don Valerio Pennasso, direttore dell'Ufficio Nazionale CEI Edilizia di Culto e Beni culturali. Presentazione dei due volumi Satira e religioni a cura di Ambrogio Bongiovanni e L'arte dei suoni dipinti a cura di Barbara Aniello con la partecipazione di V. De Gregorio e G. Liccardo, coordina S. Tanzarella. Conclusione G. Agnisola e consegna degli attestati
	9:45				
	9:55				
	10:40				
	10:50				
	11:35				
	11:45				
	12:30				