

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 10 novembre	15:00	Inaugurazione anno accademico			
	15:45	Intervallo			
	15:55	O.F. Piazza - La Chiesa e il suo mistero: Identità e trasformazione.			
	16:40	Intervallo			
	16:50	O.F. Piazza - La Chiesa e il suo mistero: Identità e trasformazione.			
	17:35	Intervallo			
	17:45	O.F. Piazza - La Chiesa e il suo mistero: Identità e trasformazione.			
	18:30	Fine Corso			
sabato 11 novembre	9:00	G.Agnisola-G.Albano -L'Arte come luogo di apertura al dialogo e alla condivisione nel Mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	G.Agnisola-G.Albano -L'Arte come luogo di apertura al dialogo e alla condivisione nel Mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia			
	11:35	Intervallo			
	11:45	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 17 novembre	15:00	J.P. Hernandez - Lo spazio sacro e l'esperienza del sacro nel contesto del mediterraneo	G.Albano: Introduzione al corso		
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	J.P. Hernandez - Lo spazio sacro e l'esperienza del sacro nel contesto del mediterraneo	G.Albano: Introduzione al corso		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	18:30	Fine corso	Fine corso		
sabato 18 novembre	9:00	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico		
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	L. Razzano - Principi di arte, architettura e teologia	G.Agnisola-G.Albano - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	12:30	Fine corso	Fine corso		

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 24 novembre	15:00	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	15:45	Intervallo			
	15:55	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	16:40	Intervallo			
	16:50	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	17:35	Intervallo			
	17:45	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	18:30	Fine corso			
sabato 25 novembre	9:00	G. Agnisola-G. Albano - Leggere l'arte per i beni culturali			
	9:45	Intervallo			
	9:55	G. Agnisola-G. Albano - Leggere l'arte per i beni culturali			
	10:40	Intervallo			
	10:50	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	11:35	Intervallo			
	11:45	E. Straccini - Pastorale dei beni culturali: la prospettiva del mediterraneo			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
dicembre venerdì 15	15:00	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	15:45	Intervallo			
	15:55	G. De Simone-G. Piccolo - Linguaggio simbolico			
	16:40	Intervallo			
	16:50	J. P. Hernandez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Ebraismo			
	17:35	Intervallo			
	17:45	J. P. Hernandez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Ebraismo			
	18:30	Fine corso			
dicembre sabato 16	9:00	G. Liccardo - Le immagini paleocristiane nella chiesa primitiva			
	9:45	Intervallo			
	9:55	G. Liccardo - Le immagini paleocristiane nella chiesa primitiva			
	10:40	Intervallo			
	10:50	Tavola rotonda: Identità e crisi del mediterraneo tra storia, cultura, religione coordina E. Iula intervengono A- Ilgit-S.Tanzarella-V.Petrarca			
	11:35	Intervallo			
	11:45	Tavola rotonda: Identità e crisi del mediterraneo tra storia, cultura, religione coordina E. Iula intervengono A- Ilgit-S.Tanzarella-V.Petrarca			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 22 dicembre	15:00	B. L. Gutiérrez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Islamismo	G. Albano - Iconografia cristiana		
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	B. L. Gutiérrez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Islamismo	G. Albano - Iconografia cristiana		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	C. Ebanista - Archeologia cristiana: percorsi catacombali	G. Agnisola - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	C. Ebanista - Archeologia cristiana: percorsi catacombali	G. Agnisola - Leggere l'arte e raccontare Dio		
	18:30	Fine corso	Fine corso		
sabato 23 dicembre	9:00	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio		
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio	C. Ebanista - Visita catacombe di Sant'Eufebio		
	12:30	Fine corso	Fine corso		

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
gennaio venerdì 12	15:00	J. P. Hernandez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Cristianesimo		Introduzione del corso, G. Agnisola - V. Pennasso	
	15:45	Intervallo		Intervallo	
	15:55	J. P. Hernandez - Arte nelle grandi religioni del mediterraneo: Cristianesimo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	C. Ebanista - Archeologia cristiana: percorsi catacombali		Relazioni e discussione, Don Marcello Brunini - Prof. Dario Vitali Chiesa e Territorio: Aspetti Ecclesiologici, Urbanistici, Socio Antropologici	
	17:35	Intervallo		Presenta e coordina: Mario De Luca	
	17:45	C. Ebanista - Archeologia cristiana: percorsi catacombali			
	18:30	Fine Corso		Fine Corso	
gennaio sabato 13	9:00	S. Proniewitz - Iconografia cristiana			
	9:45	Intervallo			
	9:55	S. Proniewitz - Iconografia cristiana			
	10:40	Intervallo			
	10:50	L. Esposito - Estetica simbolica nell'arte del mediterraneo		Relazioni e discussione, Don Marcello Brunini - Prof. Dario Vitali Chiesa e Territorio: Aspetti Ecclesiologici, Urbanistici, Socio Antropologici	
	11:35	Intervallo		Presenta e coordina: Mario De Luca	
	11:45	L. Esposito - Estetica simbolica nell'arte del mediterraneo			
	12:30	Fine corso		Fine Corso	

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
gennaio giovedì 18	15:00				Rapporto tra arte e psicologia G. Agnisola-G. Albano-F. Raucci-F. Giannini Fine corso
	15:45				
	15:55				
	16:40				
	16:50				
	17:35				
	17:45				
	18:30				
gennaio venerdì 19	15:00	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 1	T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC		
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 1	T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna		
	18:30	Fine corso	Fine corso		

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
gennaio sabato 20	9:00	S. Proniewitz - Iconografia cristiana	T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC		
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	S. Proniewitz - Iconografia cristiana	T. Di Resta- Metodologia e didattica dell'IRC e i programmi ministeriali e l'IRC		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	L. Esposito - Estetica simbolica nell'arte del mediterraneo	G. Agnisola-G.Albano - Leggere l'Arte e raccontare Dio		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	L. Esposito - Estetica simbolica nell'arte del mediterraneo	G. Agnisola-G.Albano - Leggere l'Arte e raccontare Dio		
	12:30	Fine corso	Fine corso		
febbraio giovedì 15	15:00				Psicologia della percezione e della forma; Gli strumenti grafici e proiettivi come griglia di lettura della personalità; La teoria dell'attaccamento di Bowlby spiegata attraverso le opere d'arte; L'espressione artistica come strumento per riscoprirsi e ricostruirsi A. Petrella
	15:45				
	15:55				
	16:40				
	16:50				
	17:35				
	17:45				
	18:30				

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 16 febbraio	15:00	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 2	Attività laboratoriali	Relazioni e discussione, Prof. Gaetano Comiati - Prof. J.P. Hernandez Identità dello Spazio Sacro-1 Orizzonte Storico-Biblico-Teologico-Filosofico-Estetico Liturgico Presenta e coordina: D. Pasquale Imperati	
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	P. Di Luccio - Luoghi e contesti: Gerusalemme 2	Attività laboratoriali		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna		
	18:30	Fine corso	Fine corso		Fine Corso
sabato 17 febbraio	9:00	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro	Relazioni e discussione, Prof. Stefano Biancu - Prof. Gaetano Comiati Identità dello Spazio Sacro-1 Lo statuto simbolico dell'edificio sacro cristiano Presenta e coordina: D. Pasquale Imperati	
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro	G. Liccardo - Visita catacombe di San Gennaro		
	12:30	Fine corso	Fine corso		Fine Corso

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 23 febbraio	15:00	J. P. Hernandez - Luoghi e contesti: Barcellona			
	15:45	Intervallo			
	15:55	J. P. Hernandez - Luoghi e contesti: Barcellona			
	16:40	Intervallo			
	16:50	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna			
	17:35	Intervallo			
	17:45	E. Salvatore - Arte luogo di incontro: Dalle Matres alla Madonna			
	18:30	Fine corso			
sabato 24 febbraio	9:00	La valorizzazione dei beni culturali nel mediterraneo: esperienze a confronto			
	9:45	Intervallo			
	9:55	La valorizzazione dei beni culturali nel mediterraneo: esperienze a confronto			
	10:40	Intervallo			
	10:50	La valorizzazione dei beni culturali nel mediterraneo: esperienze a confronto			
	11:35	Intervallo			
	11:45	La valorizzazione dei beni culturali nel mediterraneo: esperienze a confronto			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 09 MARZO	15:00	J. P. Hernandez - Luoghi e contesti: i luoghi di Sant'Agostino	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva		
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	J. P. Hernandez - Luoghi e contesti: i luoghi di Sant'Agostino	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia	Attività Laboratoriali		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia	Attività Laboratoriali		
	18:30	Fine corso	Fine corso		
sabato 10 MARZO	9:00	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva e proposte laboratoriali		
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva e proposte laboratoriali		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	A. Delle Foglie - Percorsi del Mediterraneo: da Tagaste a Napoli	F. Tuscano, Didattica dell'arte visiva e proposte laboratoriali		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	A. Delle Foglie - Percorsi del Mediterraneo: da Tagaste a Napoli	Attività laboratoriali		
	12:30	Fine corso	Fine corso		

CALENDARIO LEZIONI 2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
marzo giovedì 22	15:00				Laboratori Vedere e sentire l'arte F. Giannini-G. Agnisola-F. Raucci Fine corso
	15:45				
	15:55				
	16:40				
	16:50				
	17:35				
	17:45				
	18:30				
marzo venerdì 23	15:00	M. Pelosi - Luoghi e contesti: Matera		Relazioni, esempi e attività laboratoriali Ing. Andrea Zappacosta Identità dello Spazio Sacro-2 La Progettazione dello Spazio Sacro Presenta e coordina: Matteo Adinolfi Fine Corso	
	15:45	Intervallo			
	15:55	M. Pelosi - Luoghi e contesti: Matera			
	16:40	Intervallo			
	16:50	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia			
	17:35	Intervallo			
	17:45	G. Agnisola-G. Albano - I grandi pellegrinaggi della storia			
	18:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
marzo sabato 24	9:00	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo		Relazioni, esempi e attività laboratoriali Ing. Andrea Zappacosta Identità dello Spazio Sacro-2 La Progettazione dello Spazio Sacro Presenta e coordina: Matteo Adinolfi	
	9:45	Intervallo			
	9:55	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: Voci poetiche mediterranee"			
	11:35	Intervallo			
	11:45	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: Voci poetiche mediterranee"			
	12:30	Fine corso			Fine Corso
aprile venerdì 13	15:00	J. P. Hernandez - I grandi pellegrinaggi della storia	Attività Laboratoriali	Relazioni, esempi e discussione Prof. Andrea Longhi Identità di una Chiesa nel Contesto urbano-1 Dallo spazio pubblico allo spazio di culto: sagrato, facciata e portale Presenta e coordina: Angela Amalfitano	
	15:45	Intervallo	Intervallo		
	15:55	J. P. Hernandez - I grandi pellegrinaggi della storia	Attività Laboratoriali		
	16:40	Intervallo	Intervallo		
	16:50	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini		
	17:35	Intervallo	Intervallo		
	17:45	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini		
	18:30	Fine corso	Fine corso		Fine Corso

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
sabato 14 aprile	9:00	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	Attività laboratoriali	Relazioni, esempi e discussione Identità di una Chiesa nel Contesto urbano-1 prof. Mariavaleria MININNI (Professore Associato di Urbanistica - SSD ICAR 21), Centralità del luogo "chiesa" nel tessuto urbano e le sue implicazioni in termini sociali ed urbanistici. Presenta e coordina: Angela Amalfitano	
	9:45	Intervallo	Intervallo		
	9:55	R. Pinto- Arte e Architetture del Mediterraneo	Attività laboratoriali		
	10:40	Intervallo	Intervallo		
	10:50	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: "Mediterraneo, crocevia della diaspora"	Attività laboratoriali		
	11:35	Intervallo	Intervallo		
	11:45	R. Manauzzi - Temi e luoghi della letteratura del mediterraneo: "Mediterraneo, crocevia della diaspora"	Attività laboratoriali		
	12:30	Fine corso	Fine corso		
giovedì 19 aprile	15:00				Lettura, introspezione, elementi d'analisi F. Giannini-G. Albano-G. Agnisola-F.Raucci
	15:45				
	15:55				
	16:40				
	16:50				
	17:35				
	17:45				
	18:30				

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 20 aprile	15:00	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	15:45	Intervallo			
	15:55	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini			
	17:35	Intervallo			
	17:45	V. De Gregorio - Musica sacra e mediterraneo: Il canto nella liturgia della comunità delle origini			
	18:30	Fine corso			
sabato 21 aprile	9:00	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	11:35	Intervallo			
	11:45	F. Santonastaso - Cultura ed economia nel Mediterraneo			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 27 aprile	15:00	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	15:45	Intervallo			
	15:55	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	17:35	Intervallo			
	17:45	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	18:30	Fine corso			
sabato 28 aprile	9:00	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno			
	9:45	Intervallo			
	9:55	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno			
	10:40	Intervallo			
	10:50	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno			
	11:35	Intervallo			
	11:45	C. Di Rienzo - Percorsi di danza e spiritualità nelle culture del mediteranno			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 04 maggio	15:00	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	15:45	Intervallo			
	15:55	M. Cardinali - Cinema e mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	17:35	Intervallo			
	17:45	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	18:30	Fine corso			
sabato 05 maggio	9:00	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	11:35	Intervallo			
	11:45	M. Attento - La comunicazione dei beni culturali nel mediterraneo			
	12:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
maggio sabato 19	9:00	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo		Esperienze laboratoriali Identità di una Chiesa nel Contesto urbano-1 prof. Antonello PAGLIUCA (Professore Associato di Architettura Tecnica - SSD ICAR 10), valore simbolico della architettura caso studio la Sagrada Família di Gaudí a Barcellona. Tavola rotonda conclusiva, La Chiesa e la città Presenta e coordina: Renato D'Onofrio	
	9:45	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo			
	9:55	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo			
	10:40	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo			
	10:50	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo			
	11:35	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo			
	11:45	Visita Esperienza il mangiare nel mediterraneo			
	12:30	Fine corso			Fine Corso
giugno venerdì 08	15:00	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	15:45	Intervallo			
	15:55	G. Agnisola-G. Albano - Arte e religiosità popolare: il mare e la fede			
	16:40	Intervallo			
	16:50	M. Lucente - Di un Ulisse, di una Penelope			
	17:35	Intervallo			
	17:45	M. Lucente - Di un Ulisse, di una Penelope			
	18:30	Fine corso			

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
giugno sabato 09	9:00	A. Marcello - Odisseo nel mediterraneo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	A. Marcello - Odisseo nel mediterraneo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	Testimonianze			
	11:35	Intervallo			
	11:45	Testimonianze			
	12:30	Fine corso			
giugno giovedì 21	15:00				Laboratorio di Musicoterapia E. De Rosa
	15:45				
	15:55				
	16:40				
	16:50				
	17:35				
	17:45				
	18:30				Fine corso

CALENDARIO LEZIONI

2017-2018

DATA	ORARIO	Arte e Teologia per i Beni Culturali: Operatore per la valorizzazione e la pastorale dei beni culturali del Mediterraneo	Insegnare la Religione con l'Arte	Proposte per una nuova architettura sacra	Arte e Psicologia
					Laboratori
venerdì 22 giugno	15:00	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	15:45	Intervallo			
	15:55	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	16:40	Intervallo			
	16:50	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	17:35	Intervallo			
	17:45	M. Attento - L'editoria e la comunicazione nel mediterraneo			
	18:30	Fine corso			
sabato 23 giugno	9:00	Concerto conclusivo			
	9:45	Intervallo			
	9:55	Concerto conclusivo			
	10:40	Intervallo			
	10:50	Consegna attestati primo anno			
	11:35	Intervallo			
	11:45	Consegna attestati primo anno			
	12:30	Fine corso			